

АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Вокальная студия «РАДУГА»

Направленность: художественная

срок реализации – 1 год

Возраст детей – 6,5-18 лет

Программа вокальной студии «Радуга» имеет художественную направленность и предполагает получение дополнительного обучения в сфере музыкального искусства.

Программа ориентирована:

- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и уровню образовательной программы (ступени обучения) карты мира;
- интеграцию личности в национальную и мировую культуру;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;

Цель данной программы – обеспечение обучения, воспитания, развития детей, оптимальное индивидуальное певческое развитие каждого участника студии, обучение его петь в хоре, формирование его певческой культуры.

Программа является универсальной и позволяет участие в ней каждого желающего ученика 1-11 классов.

Количество обучающихся в объединении: не менее 15 человек.

Возраст. Обучение учащихся пению в составе группы вокальной группы ориентирован на школьников всех уровней образования с 1-11 класс.

Форма занятий. Основной формой организации занятий является групповая. Наряду с групповой формой работы на занятиях применяется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Форма проведения варьируется, в рамках одного занятия сочетаются разные виды деятельности:

- вокально-хоровая работа;
- занятия по музыкальной грамоте;
- музыкально-ритмические упражнения;
- дыхательная гимнастика.

Режим занятий: число занятий в неделю – 2, продолжительность занятий 40 минут.

Программа включает следующие разделы:

1. Содержание учебного предмета
2. Планируемые результаты
3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематический план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Вводное занятие. Цель и задачи работы	2
2.	Выбор репертуара	3
3.	Подготовка к концерту, посвященному Дню учителя	6
4.	Репетиция	2
5.	Концертное выступление «Любимому учителю»	2
6.	Знакомство с голосовым аппаратом	1
7.	Песни в нашей жизни	5

8.	Вокальные упражнения.	10
9.	Мелодическая импровизация.	5
10.	Раскрепощение певца.	5
11.	Фонопедические упражнения.	5
12.	Раскрой свои таланты.	5
13.	Формы и жанры вокальной музыки.	1
14.	Песни патриотического репертуара.	3
15.	Репетиция к конкурсу военно-патриотической песни	5
16.	Конкурс патриотической песни.	2
17.	Понятия: ансамбль, унисон.	2
18.	Работа над двухголосием	1
19.	Работа над двухголосием	3
20.	Регистры.	2
21.	Работа над расширением диапазона.	2
22.	Репертуар концерта	1
23.	Подготовка к концерту.	5
24.	Репетиция	2
25.	Концерт «самым милым и любимым».	1
26.	Распевание.	1
27.	Распевание.	1
28.	Развитие звуковысотного и динамического диапазона	2
29.	Многоголосие.	2
30.	Солист, хор, ансамбль.	1
31.	Звукоряд, трезвучие, тоника.	1
32.	Подготовка концерта, посвященного Дню Победы	5
33.	Концерт «День Победы».	1
34.	Подготовка к концерту.	1
35.	Подготовка к концерту.	16
36.	Фестиваль талантов	2