

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочая программа**  
**по ЛИТЕРАТУРЕ**  
**(среднее общее образование, базовый уровень)**  
**Федеральный государственный образовательный стандарт**  
**11 класс**

**Авторская программа:**

Рабочая программа и тематическое планирование курса «Литература», предметная линия учебников под редакцией В.П.Журавлева, Ю.В.Лебедева 10-11 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций (А.Н.Романова, Н.В.Шуваева); под редакцией В.П.Журавлева, Ю.В.Лебедева — М. : Просвещение, 2019. — 112с.

**Учебно-методический комплект (УМК) по Литературе 10 кл. включает:**

1. Русский язык и литература. Литература. 11 класс. Базовый уровень. В 2 ч. Под ред. В. П. Журавлева. — М. : Просвещение, 2020.

2. Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. В.П.Журавлева, Ю.В.Лебедева 10-11 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций (А.Н.Романова, Н.В.Шуваева); под редакцией В.П.Журавлева, Ю.В.Лебедева — М. : Просвещение, 2019. — 112с.

3. Романова А.М. Технологические карты уроков. 11 класс. : учебное пособие для общеобразоват. организаций / Базовый уровень. В 2 частях. / А.Н.Романова. – М. : Просвещение, 2017. – 547 с.

Рабочая программа по учебному предмету «Литература» рассчитана на 102 учебных часа.

Содержание рабочей программы и логика его изучения не отличается от содержания авторской программы.

**Программа включает:**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные, предметные)
2. Содержание учебного предмета
3. Тематическое планирование (с учетом рабочей программы воспитания)

| п/п | Раздел                                   | Количество часов | Из них             |                                          |
|-----|------------------------------------------|------------------|--------------------|------------------------------------------|
|     |                                          |                  | контрольные работы | уроки развития речи, практические работы |
| 1.  | Изучение языка художественной литературы | 1                | 0                  | 0                                        |
| 2.  | Мировая литература рубежа XIX—XX веков   | 1                | 0                  | 0                                        |
| 3.  | Русская литература начала XX века        | 1                | 0                  | 0                                        |
| 4.  | И. А. Бунин                              | 5                | 0                  | 0                                        |
| 5.  | А. И. Куприн                             | 4                | 0                  | 1                                        |
| 6.  | Творчество Л. Н. Андреева                | 1                | 0                  | 0                                        |
| 7.  | Творчество И. С. Шмелёва                 | 1                | 0                  | 0                                        |
| 8.  | Творчество Б. К. Зайцева                 | 1                | 0                  | 0                                        |
| 9.  | Творчество А. Т. Аверченко, Тэффи        | 1                | 0                  | 0                                        |
| 10. | Творчество В. В. Набокова                | 1                | 0                  | 0                                        |
| 11. | Особенности поэзии начала XX века        | 8                | 0                  | 1                                        |
| 12. | М. Горький                               | 6                | 0                  | 1                                        |
| 13. | А. А. Блок                               | 5                | 0                  | 1                                        |
| 14. | Новокрестьянская поэзия.                 | 1                | 0                  | 0                                        |
| 15. | С. А. Есенин                             | 5                | 0                  | 0                                        |
| 16. | В. В. Маяковский                         | 6                | 0                  | 1                                        |

|    |                                                          |     |   |   |
|----|----------------------------------------------------------|-----|---|---|
| 17 | Литературный процесс 1920-х годов                        | 6   | 1 | 0 |
| 18 | Общая характеристика литературы 1930-х годов             | 1   | 0 | 0 |
| 19 | А. П. Платонов                                           | 2   | 0 | 0 |
| 20 | М. А. Булгаков                                           | 6   | 0 | 1 |
| 21 | М. И. Цветаева                                           | 2   | 0 | 0 |
| 22 | О. Э. Мандельштам.                                       | 1   | 0 | 0 |
| 23 | А. Н. Толстой                                            | 2   | 0 | 0 |
| 24 | М. М. Пришвин                                            | 1   | 0 | 0 |
| 25 | Б. Л. Пастернак                                          | 2   | 0 | 0 |
| 26 | А. А. Ахматова                                           | 4   | 0 | 0 |
| 27 | Н. А. Заболоцкий                                         | 1   | 0 | 0 |
| 28 | М. А. Шолохов                                            | 7   | 0 | 1 |
| 29 | Из мировой литературы 1930-х годов                       | 1   | 0 | 0 |
| 30 | А. Т. Твардовский                                        | 1   | 0 | 0 |
| 31 | Литература периода Великой Отечественной войны           | 1   | 0 |   |
| 32 | А. И. Солженицын                                         | 3   | 0 | 0 |
| 33 | Из мировой литературы                                    | 1   | 0 | 0 |
| 34 | Полвека русской поэзии (поэзия послевоенного периода)    | 2   | 0 | 0 |
| 35 | Современность и «постсовременность» в мировой литературе | 1   | 0 | 0 |
| 36 | Русская проза 1950—2000-х годов                          | 9   | 1 | 0 |
|    | Итого                                                    | 102 | 2 | 7 |



